

Participación

LIMITE PARA RECEPCION DE TRABAJOS

29 de julio de 2018

Los tipos de trabajos pueden ser:

1. **Experiencias, reflexiones y ensayos**

Trabajos escritos relacionados con la temática del Congreso, donde se describan abordajes de las experiencias vividas por los autores, partiendo de los espacios institucionales y organizacionales donde interactúan como actores del contexto educativo.

2. **Proyectos de investigación en proceso o concluidos**

Investigaciones cuyas aportaciones proporcionen metodologías ya existentes o innovaciones metodológicas para la generación o aplicación del conocimiento y, con ello, permitir la comprensión de los fenómenos o toma de decisiones en las instituciones, dependencias oficiales u organizaciones relacionadas con la educación.

No será considerado ningún trabajo fuera de la fecha y formatos indicados.

Todos los trabajos serán evaluados por un comité académico.

Se dará un reconocimiento especial al Mejor Trabajo presentado.

Para someter a valoración los trabajos, se deberán llevar a cabo las siguientes acciones:

A.- Se deberán enviar todos los datos que se le solicitan en el formato de envío.

B.- Enviar los archivos correspondientes a los trabajos, según los siguientes requisitos:

No incluir portada, ni el nombre del Congreso.

Los trabajos a presentar y publicar deben ser inéditos

No se aceptarán los trabajos enviados después de la fecha límite.

1.- Todos los trabajos **se deberán presentar en extenso** en un Archivo en Word (versión 2010), en un máximo de 6000 palabras (de 10 a 15 cuartillas), conteniendo los siguientes requisitos:

- a) Título, centrado, en letra Arial negrita de 14 puntos, en altas (mayúsculas) y bajas (minúsculas).
- b) Tipo de trabajo (experiencia, reflexión, ensayo o proyecto de investigación). En letra Arial de 12 puntos, entre paréntesis y centrado.
- c) Nombre del autor (es) alineado (s) a la derecha (máximo tres autores por trabajo), en letra Arial negrita de 12 puntos en altas y bajas, a renglón sencillo.
- d) Correo electrónico del autor (es) y nombre completo de la Institución de procedencia en letra Arial cursiva de 10 puntos en altas y bajas, a renglón sencillo.
- e) Resumen y Abstract en inglés, (máximo 250 palabras) en letra Arial cursiva de 10 puntos a renglón sencillo. Palabras claves en español e inglés (máximo 5) en letra Arial cursiva de 10 puntos.
- f) Nombre de la mesa de trabajo en la que se desea participar:
 - 1. *La metodología en la Formación de investigadores*
 - 2. *El desarrollo de competencias investigativas en la formación docente.*
 - 3. *El desarrollo de competencias investigativas en las ciencias de la salud*
 - 4. *El desarrollo de competencias investigativas en las ciencias básicas*
 - 5. *El desarrollo de competencias investigativas en las tecnologías e ingenierías.*
 - 6. *El desarrollo de las competencias investigativas en las ciencias sociales y administrativas*
 - 7. *El desarrollo de las competencias investigativas en las humanidades y las artes.*
 - 8. *El desarrollo de las competencias investigativas para el aprendizaje.*
 - 9. *Las competencias investigativas en la formación de docentes para la dirección y evaluación de trabajos de tesis.*
 - 10. *Competencias investigativas y TIC.*
 - 11. *Temas libres.*

g) Contenido:

Para experiencias, reflexiones y ensayos

Introducción. Descripción del espacio institucional u organizacional (si así procede). Referentes teóricos o conceptuales, empleando su respectivo aparato crítico. Desarrollo. Conclusiones. Recomendaciones (de ser posible). Bibliografía. Citar con las reglas de la APA.

Para proyectos de investigación en proceso o concluidos

Introducción (donde se incluya: problema de investigación, objetivos, preguntas de investigación, hipótesis -según el diseño de la investigación-, Breve descripción del Método y de los resultados). Método. Resultados. Discusión de resultados. Conclusiones. Recomendaciones. Referencias con las reglas de la APA. Anexos (instrumentos de investigación, tablas, gráficos).

En letra Arial de 12 puntos, espaciado en una y media línea, con márgenes superior e inferior de 2.4 y de 3 centímetros a cada lado; en formato tamaño carta.

Los subtítulos deben ir en altas y bajas, en letra Arial negrita de 12 puntos y alineados a la izquierda.

Los dibujos o fotografías en formato GIF o JPG incluidos en el texto (estilo APA) así como las tablas y gráficas con nombre en la parte superior y referencia en la parte inferior en letra Arial de 10 puntos y centradas.

Enviar el Archivo del trabajo en extenso listo para publicarse en la Revista AMMCI Memorias de Congresos, acorde a las indicaciones arriba señaladas, de lo contrario, no será publicado.

2.- El comité técnico-científico-evaluador **dictaminará la forma de presentación de los trabajos aceptados**, la cual podrá ser en exposición oral o en cartel según lo designe el Comité.

- En la **exposición oral** el **apoyo visual** deberá considerar lo siguiente:
 - a) Respetar el tiempo aproximado de **15 minutos**, la ponencia oral puede presentarse como: lectura sin apoyo visual, video o en exposición con apoyo de Power Point. En el último caso, se enviará la presentación en Power Point en el momento de la inscripción de la ponencia aceptada, en un máximo de 12 diapositivas, con un tamaño máximo de 3 megas (3 MB).
 - b) El día del congreso no se cargarán presentaciones, por lo que no se aceptarán correcciones de última hora.
 - c) El archivo de video deberá entregarse en disco en formato de DVD a la hora del registro el día **25 de octubre de 2018 a las 8:00 hrs.** (con una etiqueta que contenga el nombre de la mesa de trabajo, aula asignada, número y nombre de la ponencia y nombre del ponente o autor) y deberá tener una duración máxima de 10 minutos.

- En la **exposición del cartel**. El cartel se deberá presentar el día del congreso en una sola hoja de papel bond en tamaño de 60 x 90 centímetros que contenga los siguientes puntos:

No incluir portada, ni el nombre del Coloquio.

- 1.- Título del trabajo
- 2.- Tipo de trabajo (Experiencia, reflexión, ensayo o proyecto de investigación)
- 3.- Nombre del autor (es), (máximo tres autores).
- 4.- Correo electrónico del autor (es).
- 3.- Nombre de la institución de procedencia del autor (es).
- 4.- Contenido:

Para experiencias, reflexiones y ensayos

Breve descripción del espacio institucional u organizacional (si así procede).
Breve descripción de los referentes teóricos o conceptuales. Breve descripción del desarrollo. Conclusiones y Recomendaciones (de ser posible).

Para proyectos de investigación en proceso o concluidos

- a. Antecedentes: de manera breve, se enuncia la situación del problema o tema investigado, así como el objetivo o la hipótesis.
- b. Procedimiento Metodológico: se describe brevemente cómo se llevó a cabo la investigación, desde la selección de las fuentes de información hasta la manera en cómo se interpretaron los datos recolectados.
- c. Resultados: se hace una descripción breve de los resultados obtenidos durante el desarrollo de la investigación y una síntesis de la discusión de los mismos, además de reflejar el logro del objetivo.
- d. Conclusiones: se presenta, de acuerdo al objetivo planteado y los resultados obtenidos, las consideraciones que se desprendan del trabajo.

5.- El expositor se deberá presentar **10 minutos antes** de la hora fijada en el programa con la coordinadora de carteles para confirmar su asistencia. El cartel se colocará en el espacio que se le designe. Los autores deberán permanecer al lado de sus carteles durante toda la sesión para dinamizar el intercambio de ideas con los asistentes, de otra manera no se otorgará constancia,

C.- Llenar el **formato de envío** para obtener el número de seguimiento de trabajo.

D.- Cuando el trabajo haya sido aceptado se les enviará por correo electrónico la carta de aceptación con las instrucciones para su inscripción en línea y se les solicitará el envío de la carta de cesión de derechos escaneada, debidamente requisitada y con firma(s) autógrafa(s), acompañada de la **ficha de preinscripción** pagando la **cuota de recuperación** correspondiente a más tardar el **30 de septiembre de 2018** para tener derecho a su participación y su constancia. De otra manera se cancelará su publicación en la Revista AMMCI Memorias de Congresos y su presentación en el Congreso.

Para que un trabajo sea incluido en la programación y en la publicación en extenso en la Revista AMMCI Memorias de Congreso con ISSN, deberá haberse inscrito en tiempo y forma.

Los originales de la carta de cesión de derechos y de la ficha de depósito se deberán entregar el día 25 de octubre a las 8:00 am en la mesa de registro.